

# Swiss Watching Inside Europes Landlocked Island Diccon Bewes

Right here, we have countless ebook **Swiss Watching Inside Europes Landlocked Island Diccon Bewes** and collections to check out. We additionally give variant types and as well as type of the books to browse. The pleasing book, fiction, history, novel, scientific research, as competently as various new sorts of books are readily manageable here.

As this Swiss Watching Inside Europes Landlocked Island Diccon Bewes, it ends taking place innate one of the favored ebook Swiss Watching Inside Europes Landlocked Island Diccon Bewes collections that we have. This is why you remain in the best website to look the unbelievable ebook to have.

**The Statesman's Yearbook 2015** B. Turner 2016-12-27 Now in its 151st edition, The Statesman's Yearbook continues to be the reference work of choice for accurate and reliable information on every country in the world. Covering political, economic, social and cultural aspects, the Yearbook is also available online for subscribing institutions:

<http://www.statesmansyearbook.com>.

**De tattooverzamelaar** Alison Belsham 2018-09-13 Wanneer Marni Mullins, een tatoeëerder uit Brighton, een gevild lichaam ontdekt, heeft de onlangs gepromoveerde inspecteur Francis Sullivan haar hulp nodig. Er loopt een seriemoordenaar rond die de tatoeages van de lichamen van zijn slachtoffers afsnijdt terwijl zij nog leven. Marni kent de tattoowereld als geen ander, maar heeft zo haar eigen redenen om de politie te wantrouwen. Ze achterhaalt de identiteit van het volgende slachtoffer, maar zal ze het aan Sullivan vertellen of gaat zij zelf achter de tattooverzamelaar aan?

**Reiziger-serie / Het vuur van de herfst / druk 2** D. Gabaldon 2008-10

**The Art of Doing Business Across Cultures** Craig Storti 2017-03-23 50 common cultural mistakes made in business are presented in the form of short conversations which show that there's always a reason why people do the strange things they do, the reason is almost never to upset you, and there's always a way round. The Art of Doing Business Across Cultures presents five brief, unsuccessful conversational exchanges between Americans and their business colleagues in 10 different locations- the Arab Middle East, Brazil, China, England, France, Germany, India, Japan, Mexico, and Russia.

**De onzichtbare berg** Carolina de Robertis 2012-01-30 Een meeslepende en warmbloedige roman over drie generaties vrouwen, op zoek naar liefde en authenticiteit. Op nieuwjaarsdag 1901 komen de bewoners van een klein dorp in Uruguay bijeen om een wonder te aanschouwen, de terugkeer van de verdwenen baby Pajarita. Als jonge vrouw trouwt Pajarita met een Italiaanse immigrant en samen stichten ze een gezin in Montevideo, een bruisende stad vol ongekende mogelijkheden. Het is de stad waar dochter Eva haar dromen najaagt in tango, literatuur en poëzie, en de stad waar kleindochter Salomé haar leven riskeert voor de extreem linkse bevrijdingsbeweging Tupamaros. Net als haar moeder en grootmoeder voor haar maakt Salomé haar eigen keuzes, keuzes waarvoor ze offers moet brengen die de generaties na haar blijvend zullen beïnvloeden.

**Hausfrau** Jill Alexander Essbaum 2015-06-16

Ogenschijnlijk leidt Anna het perfecte leven met haar gezin in Zürich, maar vanbinnen gaat ze langzaam kapot. Stuurloos en niet in staat om contact te maken met haar man, begint ze een cursus Duits, Jungiaanse analyse en een serie affaires. Laverend tussen lust en liefde, schuld en schaamte, excuses en rede, raakt ze verstrikt in een web van leugens. Nu ze een morele drempel is overgestapt, ontdekt Anna waar een vrouw staat als er geen terugweg meer is. Hausfrau is een intiem verhaal over huwelijk, trouw, seks, moraal en identiteit met een opwindende heldin wiens passies en keuzes de lezer

zullen raken.

**Switzerland** Rebecca Rowell 2013-01-01 Explore diverse landscapes, travel back in time, and discover unique populations, all without leaving your chair! Start your international tour in Switzerland, land of Lake Geneva, the Alps, cheese, chocolate, and so much more. This colorful, informative book introduces Switzerland's history, geography, culture, climate, government, economy, and other significant features. Sidebars, maps, fact pages, a glossary, a timeline, historic images and full-color photos, and well-placed graphs and charts enhance this engaging title. Countries of the World is a series in Essential Library, an imprint of ABDO Publishing Company.

**Zout van de zee** Ruta Sepetys 2016-03-25 Meeslepende roman over drie moedige jongeren. Geïnspireerd op een waargebeurd drama ten tijde van de Tweede Wereldoorlog. Zout van de zee van Ruta Sepetys, bekend van Schaduwliefde, is een spannend en avontuurlijk op feiten berustend verhaal dat zich afspeelt in de Tweede Wereldoorlog. Zout van de zee gaat over drie moedige jongeren aan het eind van de Tweede Wereldoorlog, die met duizenden andere vluchtelingen op zoek zijn naar de vrijheid. Ze ontmoeten elkaar op weg naar een voormalig cruiseschip dat hen in veiligheid moet brengen. Hoewel ze door de oorlog lijnrecht tegenover elkaar staan, moeten ze samenwerken om te overleven. Het wordt een race tegen de klok. Redden ze het om op tijd bij het schip te komen?

**Swiss Watching, 3rd Edition** Diccon Bewes 2018-09-25 'A great subject for a cultural anthropologist and Bewes is a perfect guide' Financial Times, Book of the Year A brand new edition of the international bestseller, with new sections on the Swiss elections, the Swiss citizenship test and how Brexit has affected Switzerland. One country, four languages, 26 cantons, and 7.5 million people (but only 80% of them Swiss): there's nowhere else in Europe like it. Switzerland may be hundreds of miles away from the nearest drop of seawater, but it is an island at the center of Europe. Welcome to the landlocked island. Swiss Watching is a fascinating journey around Europe's most individual and misunderstood country. From seeking Heidi and finding the best chocolate to reliving a bloody past and exploring an uncertain future, Diccon Bewes proves that there's more to Switzerland than banks and skis, francs and cheese. This book dispels the myths and unravels the true meaning of Swissness.

**Het sanatorium** Sarah Pearse 2021-08-09 In Het sanatorium van Sarah Pearse heeft rechercheur Elin een slecht voorgevoel over het hotel waar het verlovingsfeest van haar broer gehouden wordt. Als ze insneeuwen, wordt haar gevoel bevestigd... Het sanatorium van Sarah Pearse is een ijsskoude atmosferische thriller en The New York Times-bestseller voor de fans van Ruth Ware. Je wilt er niet meer weg... Totdat je er niet meer weg kunt. Een imposant hotel, geïsoleerd gelegen midden in de Zwitserse Alpen. Elin, rechercheur, wordt door haar broer uitgenodigd om zijn verloving te vieren in het hotel. Het hotel is prachtig, maar zodra Elin over de drempel stapt heeft ze het gevoel dat er iets niet pluis

is en dit idee wordt versterkt wanneer ze hoort dat het hotel voor de verbouwing een vervallen sanatorium was. Wanneer Isaacs verloofde de volgende ochtend spoorloos verdwenen lijkt, wordt Elin pas echt ongerust. Een sneeuwstorm heeft het hotel afgesloten van de buitenwereld en de hotelgasten beginnen in paniek te raken. Niemand heeft door dat er nog een vrouw is verdwenen: de enige die hen had kunnen waarschuwen voor het naderende gevaar... 'Een onheilspellende thriller die ik op het puntje van mijn stoel las.' – Reese Witherspoon 'Het sanatorium bevat een knipoog naar het klassieke locked-room mystery, maar is tegelijkertijd vernieuwend. Pearse schrijft snijdend als de Zwitserse sneeuw, en de personages blijven fascineren.' – A.J. Finn 'Pearse's debuut heeft een zeer atmosferische setting. Deze thriller zal zeker omarmd worden door thrillerfans.' – Publishers Weekly 'Een heerlijke mix van whodunit en psychologische thriller.' – The Sunday Times Enthousiaste lezersreacties op Goodreads: \*\*\*\*\* 'Onderhoudend, bloedstollend spannend – de rillingen liepen over mijn rug.' \*\*\*\*\* 'Als Agatha Christie en Stephen King samen een boek zouden schrijven, zou dit het resultaat zijn.'

Swiss Watching Diccon Bewes 2018-09-06 'A great subject for a cultural anthropologist and Bewes is a perfect guide' Financial Times, Book of the Year A brand new edition of the international bestseller, with new sections on the Swiss elections, the Swiss citizenship test and how Brexit has affected Switzerland. One country, four languages, 26 cantons, and 7.5 million people (but only 80% of them Swiss): there's nowhere else in Europe like it. Switzerland may be almost 400 km from the nearest drop of seawater, but it is an island at the centre of Europe. Welcome to the landlocked island. Swiss Watching is a fascinating journey around Europe's most individual and misunderstood country. From seeking Heidi and finding the best chocolate to reliving a bloody past and exploring an uncertain future, Diccon Bewes proves that there's more to Switzerland than banks and skis, francs and cheese. This book dispels the myths and unravels the true meaning of Swissness.

**Swiss Watching: Inside Europe's Landlocked Island** Bewes, Diccon 2010-07-16 Swiss Watching is a light-hearted yet revealing journey around Europe's most individual country. From seeking Heidi and finding the best chocolate to reliving a bloody past and exploring an uncertain future, Swiss Watching proves that there's more to Switzerland than banks, skis, francs and cheese. This is a picture of the real Switzerland, a place where the breathtaking scenery shaped a nation (not just a tour itinerary) and where tradition is as important as technology. And where recycling is forbidden on Sundays. It's also the story of its people, who have more power than their politicians, but can't speak to one another in the same language-and who own more guns per head than the people of Iraq. One country, four languages, 26 cantons and 7.5 million people (only 80% of whom are Swiss): there's nowhere else in Europe like it. Switzerland may be surrounded by land, but it is an island at the center of Europe. Welcome to the landlocked island.

**Schaduwliefde** Ruta Sepetys 2016-09-08 Heb jij je weleens afgevraagd hoeveel een mensenleven waard is? Die ochtend was mijn broertje niet meer waard dan een zakhorloge. Het is 1941 en de vijftienjarige Lina is toegelaten tot de kunstacademie. Maar eerst heeft ze nog een lange zomer voor zich, waarin ze zich opmaakt voor haar eerste afspraakjes met jongens. Dan, op een nacht, valt de geheime Sovjet-politie haar huis binnen en wordt ze samen met haar moeder en broertje naar Siberië gedeporteerd. Haar vader wordt ter dood veroordeeld en komt in een gevangenkamp terecht. Lina legt de verhalen van haar familie en de andere kampbewoners vast in haar tekeningen. Onzeker over het lot van haar vader, neemt ze een moedig en gevaarlijk besluit: ze gebruikt

haar tekeningen als geheime boodschap en smokkelt ze het kamp uit. Maar zullen die haar vader in het gevangenkamp wel bereiken? 'Dit boek beneemt je de adem vanaf de eerste pagina, verovert je hart elke keer opnieuw en laat je de wonderlijke kracht zien van de menselijke geest en het uithoudingsvermogen.' De Leesfabriek

Het rode adresboek Sofia Lundberg 2018-10-02 Het rode adresboek van Sofia Lundberg neemt je mee op een reis van de roaring twenties in de jaren twintig in Stockholm, naar Parijs in de jaren dertig, via New York naar Cornwall en uiteindelijk terug naar Stockholm. De bijna honderdjarige Doris woont alleen in een appartement in Stockholm en heeft sinds 1928 hetzelfde adresboek, waarin alle mensen staan die ze in haar leven heeft ontmoet. De meeste namen zijn doorgehaald, met daarnaast geschreven: DOOD. Wanneer Doris ziek wordt en haar nicht Jenny haar bezoekt, vertelt Doris haar aan de hand van de namen in het adresboek haar herinneringen. Het is een fascinerend verhaal over vriendschap en avontuur, geluk en verdriet, en over de grote liefde die je nooit vergeet.

Een erepalm voor Mrs. Pollifax Dorothy Gilman 1993 Een onconventionele grootmoeder beleeft in een Zwitserse kliniek voor herstellende zieken avonturen die voortvloeien uit een plutonumdiefstal.

Chocolat Joanne Harris 2012-02-28 De heerlijke roman 'Chocolat' van Joanne Harris is een wereldhit, niet in de laatste plaats door de verfilming met Johnny Depp en Juliette Binoche Wanneer Vianne Rocher met haar dochtertje Anouk in een klein Zuid-Frans dorpje neerstrijkt, lijken er magische krachten tot leven te komen. Met lede ogen moet de starre dorpspastoor Reynaud aanzien hoe Vianne uitgerekend in de vastentijd de dorpingen verleidt met onweerstaanbare chocoladecreaties en haar warme persoonlijkheid. Wanneer Vianne aankondigt dat ze met Pasen een chocoladefestival wil organiseren, raakt père Reynaud buiten zichzelf van woede, en stevent de strijd in het dorp af op een dramatisch hoogtepunt. Joanne Harris schreef al vier boeken met Vianne in de hoofdrol, de bestsellers 'Chocolat', 'Rode schoenen', 'De zoetheid van perziken' en 'De aardbeiendief'. 'Een boek om van te smullen. 'Chocolat' is een verrukkelijke roman.' Margriet

Stilte heeft een eigen stem Ruta Sepetys 2020-05-13 Winnaar: Beste boek voor Jongeren 2021 Na Schaduwliefde en Zout van de zee komt Ruta Sepetys met Stilte heeft een eigen stem, over de Spaanse burgeroorlog. In geweldige, soepele zinnen vertelt ze over een onvergetelijke liefde tussen twee jongeren die ieder op hun eigen manier betrokken raken bij een duister geheim uit de tijd van generaal Franco. Madrid, 1957. De Spaanse bevolking gaat gebukt onder de fascistische dictatuur van generaal Franco. Maar de rijke 18-jarige Amerikaanse Daniel, die in Madrid is om zijn moeders geboorteland te ontdekken, heeft daar geen weet van. Tot hij door fotografie – en het lot – Ana ontmoet, wier familie zwaar is getroffen door de Spaanse burgeroorlog. Terwijl Daniel en Ana zich in een onmogelijke liefde storten, legt Daniel met zijn fototoestel een van de pijnlijkste drama's uit de geschiedenis van Spanje bloot... 'Sepetys' vloeiende proza voert lezers zachtjes door de verpletterende tragedie van dit verhaal dat verteld moet worden.' Kirkus Reviews

Amsterdam Russell Shorto 2013-09-19 Russell Shorto Amsterdam Amsterdam is wereldberoemd. Iedereen kent de grachten en de Wallen, de musea en de coffeeshops, de fietsers en de trams, en natuurlijk de tolerantie die al eeuwenlang een voorbeeld is voor de hele westerse wereld. Schrijver en journalist Russell Shorto verbleef enkele jaren in Amsterdam, op zoek naar de oorsprong van deze tolerantie. In Amsterdam vertelt Russell Shorto de rijke geschiedenis van de meest vrijzinnige stad ter wereld. Van de aanleg van de eerste grachten in de veertiende eeuw tot het begin van de eenentwintigste

eeuw, waarin de zo gekoesterde vrijzinnige idealen onder vuur liggen. `Shorto houdt van de stad, ik van zijn boek. Job Cohen

**The Statesman's Yearbook 2014** B. Turner 2017-01-12 Now in its 150th edition, The Statesman's Yearbook continues to be the reference work of choice for accurate and reliable information on every country in the world. Covering political, economic, social and cultural aspects, the Yearbook is also available online for subscribing institutions: [www.statesmansyearbook.com](http://www.statesmansyearbook.com).

**Behind the Silk Curtain** Gulistan Khamzayeva 2022-07-01 The book Behind the Silk Curtain is about multiculturalism, adapting to new environments, socializing with people of different cultures, about linguistic integration, gaining experience, and facing challenges, about friends and family, about some of the Kazakh traditions and the country's mentality, about charity and weddings and many other fascinating contexts she was involved in.

**Going Dutch** Ben Coates 2016-09-29 Als de jonge Engelsman Ben Coates vastzit op Rotterdam Airport, belt hij het leuke Hollandse meisje dat hij enkele maanden daarvoor heeft leren kennen. Zij nodigt hem uit om bij haar te komen eten. Ben besluit Ben om te blijven en Nederland te omarmen als zijn nieuwe vaderland. Maar dat blijkt nog niet zo eenvoudig, want al staan wij bekend om gastvrijheid en gezelligheid, we kennen ook talloze eigenzinnige gewoontes en tradities. We zijn trots op onze liberale houding waar het gaat om zaken als abortus, homorechten en drugsgebruik, terwijl we op andere punten juist tamelijk ouderwets zijn. Om ons raadselachtige land te leren kennen, reist Ben van het diepe zuiden naar het hoge noorden, neemt hij een duik in ons verleden en stort hij zich in het dagelijks leven van de Nederlanders. Zo neemt hij de lezer mee op een vermakelijke, fascinerende en geestige ontdekkingsreis door Nederland.

**De genialiteit van vogels** Jennifer Ackerman 2017-06-28 Vogels zijn verbluffend intelligente wezens. Diezelfde papegaaien die ons het woord 'papegaaien' hebben bezorgd, praten ons niet alleen na, maar blijken te kunnen antwoorden, rekenen en spellen. Sommige kraaiensoorten lossen ingewikkelde puzzels op en maken ingenieuze werktuigen. Vogels vertonen indrukwekkende sociale vaardigheden. Ze bedriegen en manipuleren. Ze spelen luistervink. Ze hebben een groot gevoel voor rechtvaardigheid. Ze geven cadeautjes. Ze spelen. Ze plagen. Ze delen. Ze onderhouden sociale netwerken. Ze rivaliseren om status. Ze troosten elkaar. Ze onderrichten hun jongen. Ze chanteren hun ouders. Ze waarschuwen elkaar voor gevaar. Ze verzamelen zich bij een dode soortgenoot. En misschien rouwen ze zelfs. Baanbrekend nieuw onderzoek heeft niet alleen aangetoond dat sommige vogels zich kunnen meten met de hogere primaten en zelfs de mens, maar ook dat ze daarnaast over geheel eigen vormen van genialiteit beschikken: wie van ons heeft het imitatietalent van de spotlijster of het navigatievermogen van de roodborst? Veel vogels hebben net als wij een relatief groot brein voor hun lichaamsomvang, met hoge aantallen neuronen en verbindingen waar dit telt. Het vogelbrein mag dan klein lijken, het is tot grootse dingen in staat. In De genialiteit van vogels doorkruist Jennifer Ackerman de wereld naar de plekken waar het allemaal gebeurt - de onderzoekscentra op Barbados en Nieuw-Caledonië, de koolmezegemeenschappen van het Verenigd Koninkrijk, de priefvogelhabitats van Nieuw-Guinea, de gehavende Amerikaanse oostkust vlak na de orkaan Sandy en de opwarmende bergstreken van Centraal-Virginia en het westen van de VS - en duikt ze in de laatste ontdekkingen rond het vogelbrein, die een nieuw licht werpen op de essentie van intelligentie. Haar verhaal, wetenschappelijke verkenning en reisverhaal ineens, verschaft ons een nieuwe blik op de uitzonderlijke talenten van vogels en op wat ze ons kunnen vertellen

over onze veranderende wereld. Jennifer Ackerman (1959) schrijft al bijna dertig jaar over wetenschap, natuur en biologie. Ze publiceert regelmatig in Scientific American, National Geographic en The New York Times. 'Een heerlijk prikkelend en onderhoudend boek. Jennifer Ackerman biedt een meesterlijk overzicht van het onderzoek dat ons begrip van cognitie bij vogels in de afgelopen twee decennia drastisch heeft veranderd. De genialiteit van vogels is belangrijk om wat het ons vertelt over vogels, maar ook over het menselijk vernuft dat betrokken is bij het ontrafelen van de raadsels van het vogelbrein. Het is een boek vol kennis en verwondering en een bevestiging van de verbluffende complexiteit van onze wereld.' - Wall Street Journal 'De genialiteit van vogels is niet alleen leuk voor experts en vogelfans. Ook voor de terloopse lezer vallen er genoeg verrassende en wonderlijke feiten uit op te pikken.' The Times

**De verdwenen orde** Steve Berry 2019-04-23 Steve Berry - De verdwenen orde (The Lost Order), voor de fans van Dan Brown en Ken Follett. Ridders van de Gouden Cirkel was het grootste geheim genootschap in de Amerikaanse geschiedenis. Ze vergaarden miljarden aan gestolen goud en zilver, wat door het hele land verborgen werd. Nu, ruim honderdvijftig jaar later zijn twee nazaten van de Ridders op zoek naar de schatten. Cotton Malone raakt betrokken op een manier die hij niet had kunnen voorzien. Via de achterkamers van het Smithsonian instituut, de bossen in Arkansas tot de bergen in Nieuw Mexico; de jacht op een lang verloren schat is niet zonder gevaar, vooral nu politiek Washington zich erin mengt... De boeken van Steve Berry wordt alom geprezen vanwege hun rijkdom aan historische details en de grondige research. 'Steve Berry leert je bij elk boek weer veel over de geschiedenis en hij combineert dat met een ongekennde vaart en spanning.' David Baldacci  
**Alleen voor jou** Luke Allnutt 2018-02-28 Een onweerstaanbaar verhaal over liefde, verlies en hoop - voor de lezers van Nicholas Sparks en David Nicholls Rob Coates kan zijn geluk niet op. Hij deelt zijn leven met Anna, zijn dierbare vrouw, ze wonen in een prachtig huis in Londen, en dan is er nog het belangrijkste: Jack, hun zoon, die ervoor zorgt dat elke dag een feestje is. Maar dan gaat het mis. Anna is ervan overtuigd dat er iets niet in orde is met Jack. Na een lange reeks doktersbezoeken blijkt ze gelijk te hebben, en het leven van de familie Coates wordt een opeenstapeling van onzekerheden en moeilijke beslissingen. Het ondenkbare gebeurt, en in de tijd die volgt brengt Rob zijn dagen door als een slaapwandelaar, niet in staat zijn verdriet, schuldgevoel en zelfmedelijden los te laten. Maar hij is vastbesloten vrede te sluiten met het noodlot en zich een weg terug te vechten naar het leven. Alleen voor jou is hartverscheurend en recht uit het leven gegrepen, en zal ervoor zorgen dat je alles wat je hebt én wat je ooit hebt verloren, nog meer gaat waarderen. Lezers over Alleen voor jou 'Zowel ontroerend teder als nietsontziend eerlijk. Alleen voor jou is een verhaal dat me zal bijblijven.' Isabel Ashdown, auteur van Mijn kleine zusje 'Allnutt schetst een gevoelig en hartverscheurend portret van een vader.' 'Dit boek zal je hart breken, maar het ook weer repareren. Allnutt schrijft met mededogen.'

**Sonja's zoon** Emuna Elon 2018-04-07 In 'Sonja's zoon' van Emuna Elon ziet Joël Blum tijdens een bezoek aan het Joods Historisch Museum in Amsterdam toevallig op archiefbeelden van de Tweede Wereldoorlog zijn moeder - met een blond jongetje op de arm. Eindeloos vaak bekijkt hij de beelden en één ding staat vast: dat jongetje is hij niet. Die ontdekking brengt zijn leven aan het schuiven en Joël móét terug naar Amsterdam om zijn identiteit, het raadsel van het verdwenen jongetje, en het verleden van zijn moeder te vinden. Joëls rusteloze zoektocht brengt hem heel dicht bij zijn moeders leven tijdens de oorlog en het dramatische moment dat ze op

het perron, terwijl de trein naar Palestina al bijna rijdt, op het allerlaatste moment een andere baby in haar armen gedrukt krijgt. Elon slaagt er uitstekend in Joëls toenemende beklemming op de lezer over te brengen naarmate hij meer te weten komt over het leven van zijn moeder als 'gewone' joodse Hollandse vrouw die langzaam maar zeker wordt geweerd uit het openbare leven, waar ze haar hele leven deel van uitmaakte.

**The Statesman's Yearbook 2013** B. Turner 2017-01-12 Now in its 149th edition, The Statesman's Yearbook continues to be the reference work of choice for accurate and reliable information on every country in the world.

Covering political, economic, social and cultural aspects, the Yearbook is also available online for subscribing institutions: [www.statesmansyearbook.com](http://www.statesmansyearbook.com).

**De tienduizend dingen** Maria Dermoût 2015-06-30 Een Moluks eiland, in de nadagen van de Nederlandse kolonialisering. Felicia, 'mevrouw van Kleyntjes', woont alleen met haar bedienden op een afgelegen plantage aan een baai. Ze herinnert zich de doden en de levenden, met weemoed maar berustend in haar lot. De tienduizend dingen werd wereldwijd een groot succes. Toen het in 1958 in de Verenigde Staten verscheen, duwde het Dr. Zhivago en Breakfast at Tiffany's uit de bestsellerlijsten.

**Een huis in Toscane** Frances Mayes 2011-03-22 Als de Amerikaanse Frances Mayes een verlaten villa koopt op het platteland van Toscane treft ze verbleekte frescos aan onder het stucwerk in haar eetkamer, een wijngaard die is overgroeid door braamstruiken, en een verwaalde schorpioen onder haar kussen. Op de markten van de stadjes in de naburige heuvels gaat Mayes op zoek naar de nuances van het Italiaanse landschap, de geschiedenis en de keuken. Vanuit haar moestuin bereidt zij heerlijke recepten die in dit boek zijn verzameld. Wat Peter Mayle deed voor de Provence doet Mayes in Een huis in Toscane \_ ze schrijft met geestdrift en passie over de genoegens van een ander land. Een huis in Toscane is een wereldwijde bestseller, een must voor iedereen die van Italië houdt. Het boek is verfilmd als Under the Tuscan Sun met Diane Lane in de hoofdrol. Frances Mayes schrijft over koken en reizen voor The New York Times en Food and Wine. Zij woont afwisselend in San Francisco en in Cortona, Italië. Het is geen reisverhaal, geen kookboek, geen antropologische studie, geen autobiografie, geen geschiedenisboek, geen groengids en geen handleiding voor succesvol verbouwen. Het is dat allemaal tezamen. standaard der letteren Haar warme gevoelens voor Toscane weet Frances trefzeker te formuleren. de volkskrant Dit prachtig geschreven boek over wonen in Italië, de liefde voor een huis en allerlei culinaire genoegens is ideaal om cadeau te geven. Maar lees het eerst zelf \_ het is fantastisch. usa today

**East, West and Centre** Michael Gott 2014-12-09 Re-examines notions of East and West in contemporary European cinema. This book presents a comprehensive investigation of Central European cinema in the early 21st century.

**Swiss Watching** Diccon Bewes 2012 New updated edition, new statistics and Epilogue One country, four languages, 26 cantons, and 7.5 million people (but only 80% of them Swiss): there's nowhere else in Europe like it. Switzerland may be almost 400 km from the nearest drop of seawater, but it is an island at the centre of Europe. Welcome to the landlocked island. Swiss Watching is a fascinating journey around Europe's most individual and misunderstood country. From seeking Heidi and finding the best chocolate to reliving a bloody past and exploring an uncertain future, Diccon Bewes proves that there's more to Switzerland than banks and skis, francs and cheese. This book dispels the myths and unravels the true meaning of Swissness. In a land of cultural contradictions, this is a picture of the real and normally unseen Switzerland, a place where the

breathhtaking scenery shaped a nation not just a tour itinerary, and where tradition is as important as innovation. It's also the story of its people, who have more power than their politicians, but can't speak to one another in the same language and who own more guns per head than the people of Iraq. As for those national clichés, well, not all the cheese has holes, cuckoo clocks aren't Swiss and the trains don't always run exactly on time.

**Einsteins dromen** Alan Lightman 1992 In dromen ziet Albert Einstein allerhande consequenties van zijn relativiteitstheorie.

**De majoor en mevrouw Ali** Helen Simonson 2011-02-19 Misschien is majoor Pettigrew niet meer van deze tijd. Zijn minutieus onderhouden golftas ziet er nog net zo uit als op de dag dat zijn vader hem deze schonk, zijn thee is sterk en met melk en hij koestert het pistool dat zijn vader hem ooit naliet, en waarvan zijn broer een 'zusterexemplaar' heeft. Maar de Engelse plattelandswereld van de majoor blijkt niet bestand tegen de moderne tijd: het dorp verandert door de komst van steeds meer mensen uit de stad en zijn zoon, die in Londen werkt, is voornamelijk uit op zijn geld om een 'pittoreske cottage' in de buurt te kunnen kopen. Zijn Amerikaanse schoondochter beschouwt hem op z'n best als een oubollige vriendelijke sul. Zelfs op zijn oude vertrouwde golfclub heerst de moderne tijdgeest: de jaarlijkse feestavond met aangename muziek en een menu van steak en aardappelen is vervangen door een rijk gedecoreerde thema-avond. Nu alles wat hem dierbaar lijkt weg te vallen, moet hij in actie komen om te behouden wat hem lief is en te krijgen wat hem toekomt. De enige persoon die Majoor Pettigrew lijkt te begrijpen is de eigenaresse van de buurtwinkel, mevrouw Ali, met wie hij een voorkeur voor de schrijver Rudyard Kipling (Jungleboek) en goede omgangsvormen deelt.

**Dit alles zal ik je geven** Delores Redondo 2017-08-25 In de steile wijngaarden van het Spaanse Ribeira Sacra komt Alvaro om bij een auto-ongeluk. Zijn partner Manuel reist zo snel hij kan van Madrid naar Galicië, maar tevergeefs: het politieonderzoek is al gesloten. Zijn adellijke, invloedrijke schoonfamilie ziet hem bovendien liever meteen weer vertrekken. Als Manuel op het punt staat de regio te verlaten, staat gepensioneerde politiecommandant Nogueira ineens voor zijn neus, die beweert dat de dood van Alvaro geen ongeluk was... Manuel, Nogueira en priester Lucas, jeugdvriend van Alvaro, beginnen aan een onheilspellende tocht op zoek naar de waarheid. Gaandeweg raken ze meer en meer verstrikt in een web van leugens, bedrog en familiegeheimen. Dit alles zal ik je geven is een intrigerende psychologische thriller over vriendschap, verraad, diep weggestopte geheimen, complexe familiebanden en duistere religieuze overtuigingen.

**Leven met het pistool op tafel** Wolfgang Herrndorf 2014-11-20 Wolfgang Herrndorf begon direct na de fatale diagnose van een ongeneeslijke hersentumor een digitaal dagboek, om zijn vrienden op de hoogte te houden en zijn gedachten onder controle te krijgen. Hij nam een opvallend besluit: zijn resterende tijd te vullen met werken en een exit-strategie bepalen. Hij versnelde zijn schrijfproces met een ongelooflijke discipline. Met de tumor in zijn hoofd schreef hij o.a. Tsjik (meer dan 1,7 miljoen exemplaren verkocht) en een jaar later de roman Sand. Na het verschijnen van Tsjik maakte Herrndorf zijn digitale dagboek openbaar. Het groeide uit tot een van de meest gelezen weblogs van Duitsland. Leven met het pistool op tafel is een met bewonderenswaardige precisie geschreven onderzoek van een openhartige auteur, met zichzelf als onderzoeksobject. Het pistool op zijn bureau geeft rust: als zijn epileptische aanvallen of desoriëntatie te pijnlijk voor Herrndorf en zijn vrienden worden, is het voor hem tijd te gaan. Toen hij ten slotte ook zijn taal aan het verliezen was, beëindigde hij op 26 augustus 2013, op

achtenveertigjarige leeftijd, zijn leven. Het is evident waar alle lof voor Herrndorf vandaan komt: hij schrijft zonder medelijden op te willen wekken, en vaak zelfs met verrassende humor. Zijn aantekeningen gaan over het omgaan met tijd, efficiëntie en arbeid, het schrijven (met boeiende inzichten over Tsjik), zijn liefde voor de natuur en geliefde kunstenaars (waaronder Jacob van Ruisdael), zijn vrienden, zijn angsten en verlangens. Zijn motto: onverbiddelijk naar de waarheid streven, de directe confrontatie met de feiten nooit uit de weg gaan en bovenal je optimisme nooit verliezen.

**Stieg Larssons erfenis** Jan Stocklassa 2018-11-06 Op 28 februari 1986 werd de Zweedse premier Olof Palme op straat in Stockholm doodgeschoten. Een moord die tot de dag van vandaag onopgelost is en waarover de meest wilde complottheorieën bestaan. Stieg Larsson, de latere auteur van de wereldberoemde Millennium-trilogie, is overtuigd van de betrokkenheid van extreemrechtse groeperingen en buitenlandse veiligheidsdiensten en begint zelf in het diepste geheim een intensief onderzoek. Hij houdt zijn zoektocht jarenlang vol en doet onthutsende ontdekkingen, maar voor hij de vermoedelijke daders kan aanwijzen overlijdt hij in 2004 plots aan een hartaanval. In 2014 vindt journalist en documentairemaker Jan Stocklassa in een opslagbox twintig kartonnen dozen met daarin Stieg Larssons aantekeningen over de moord. Hij besluit het onderzoek voort te zetten en zet zorgvuldig de puzzelstukjes uit het archief in elkaar. Hij volgt alle aanwijzingen over mogelijke daders en stuit daarbij op nieuwe en overtuigende aanwijzingen naar wie verantwoordelijk is geweest voor de moord op Olof Palme. Dit boek - bloedstollende true crime, onderzoeksjournalistiek en biografie in één - onthult niet alleen onbekende feiten en nieuwe verdachten in de moord op Palme, maar duikt ook in de wereld van Stieg Larsson, wiens leven en werk opvallende gelijkenissen vertoont met dat van Mikael Blomkvist, de hoofdpersoon in zijn wereldberoemde Millennium-reeks.

**Coming Out Swiss** Anne Herrmann 2014-04-15 Anne Herrmann, a dual citizen born in New York to Swiss parents, offers in *Coming Out Swiss* a witty, profound, and ultimately universal exploration of identity and community. "Swissness"—even on its native soil a loose confederacy, divided by multiple languages, nationalities, religion, and alpen geography—becomes in the diaspora both nowhere (except in the minds of immigrants and their children) and everywhere, reflected in pervasive clichés. In a work that is part memoir, part history and travelogue, Herrmann explores all our Swiss clichés (chocolate, secret bank accounts, Heidi, Nazi gold, neutrality, mountains, Swiss Family Robinson) and also scrutinizes topics that may surprise (the "invention" of the Alps, the English Colony in Davos, Switzerland's role during World War II, women students at the University of Zurich in the 1870s). She ponders, as well, marks of Swissness that have lost their identity in the diaspora (Sutter Home, Helvetica, Dadaism) and the enduring Swiss American community of New Glarus, Wisconsin. *Coming Out Swiss* will appeal not just to the Swiss diaspora but also to those drawn to multi-genre writing that blurs boundaries between the personal and the historical.

Wij tegen jullie Fredrik Backman 2018-10-16 In het

Zweedse stadje Björnstad krijgen de bewoners in korte tijd veel te verduren. Veel spelers van het ijshockeyteam, de trots van de stad, stappen over naar het team van hun grootste concurrent, de naburige stad Hed. In Björnstad moet een vrijwel volledig nieuw team geformeerd worden. Het duurt niet lang voordat de nieuwe selectie in de startblokken staat, maar een hecht team maken van de spelers is een flinke uitdaging voor de nieuwe coach. In aanloop naar de belangrijkste wedstrijd van het seizoen groeit de rivaliteit tussen Björnstad en Hed uit tot een heftige strijd die de gemeenschap verscheurt, en worden de inwoners van beide steden gedwongen om te kiezen wat ze echt belangrijk vinden. Wij tegen jullie is het indringende vervolg op Björnstad, waarin Fredrik Backman laat zien hoe loyaliteit en vriendschap mensen door de moeilijkste tijden heen kunnen slepen. De twee delen kunnen los van elkaar worden gelezen.

**Slow Train to Switzerland** Diccon Bewes 2013-11-07 In June 1863 an English lady set off by train on the trip of a lifetime: Thomas Cook's first Conducted Tour of Switzerland. A century and a half later, travel writer Diccon Bewes, author of the bestselling *Swiss Watching*, decided to go where she went and see what she saw. Guided by her diary, he followed the same route to discover how much had changed and how much hadn't. She went in search of adventure, he went in search of her, and found far more than he expected. *Slow Train to Switzerland* is the captivating account of two trips through the Alps: hers glimpsing the future of travel, his revisiting its past. Together they make a journey to remember. This is a tale of trains and tourists, of the British and the Swiss, of a Victorian traveller and a modern-day Englishman abroad. It is the story of a tour that changed both Switzerland and the world of travel forever.

**Swiss Watching** Diccon Bewes 2012-01-05 A FINANCIAL TIMES BOOK OF THE YEAR One country, four languages, 26 cantons, and 7.5 million people (but only 80% of them Swiss): there's nowhere else in Europe like it. Switzerland may be almost 400 km from the nearest drop of seawater, but it is an island at the centre of Europe. Welcome to the landlocked island. *Swiss Watching* is a fascinating journey around Europe's most individual and misunderstood country. From seeking Heidi and finding the best chocolate to reliving a bloody past and exploring an uncertain future, Diccon Bewes proves that there's more to Switzerland than banks and skis, francs and cheese. This book dispels the myths and unravels the true meaning of Swissness. In a land of cultural contradictions, this is a picture of the real and normally unseen Switzerland, a place where the breathtaking scenery shaped a nation not just a tour itinerary, and where tradition is as important as innovation. It's also the story of its people, who have more power than their politicians, but can't speak to one another in the same language and who own more guns per head than the people of Iraq. As for those national clichés, well, not all the cheese has holes, cuckoo clocks aren't Swiss and the trains don't always run exactly on time.

Pruisen Sebastian Haffner (pseud. van Raimund Pretzel.) 2004